

# Andreas Wiesmann

Geboren 1953, lebt in Bern, verheiratet, Vater von drei erwachsenen Kindern, Musiklehrer an der Schule Hessgut, Liebefeld

Das aktuelle Projekt „face of berne“ ist sein persönliches Statement für eine offene, solidarische und multikulturelle Gesellschaft.

Auf grosse Holzplatten schneidet er mit der Motorsäge Porträts und Gruppenbilder von Bewohnerinnen und Bewohnern Berns mit Wurzeln in andern Kulturen oder Nationen. Die grossformatigen Bilder unterstreichen die menschliche Seite der Zuwanderung und zeigen auf, wie interessant, vielfältig und farbenfroh das Gesicht unserer Stadt dank internationaler Durchmischung heute ist.



Infos und Bilder: [www.faceofberne.ch](http://www.faceofberne.ch)



Andreas Wiesmann ist seit 15 Jahren nebenberuflich als Bildhauer tätig. Anfangs schuf er hauptsächlich Skulpturen aus Holz und Stein. In den Werken der letzten Jahre kombinierte er Skulptur und Druck. Seit Oktober 2013 arbeitet er ausschliesslich am Projekt „face of berne“.

Ab 2002 verschiedene Einzel- und Gruppenausstellungen, sowie Aktionen im öffentlichen Raum. 2013 Gründung des Künstlerkollektivs „wifart“ [www.wifart.ch](http://www.wifart.ch)

